REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

Abril Jovem
2096
R$ 2,10
CÓD. 0002

CONCURSO "O MAR ESTÁ PRA VOCÊ."

VIAGENS NO NAVIO DA DISNEY

CUPOM AQUI!

ISSN 0104-3404
02096>
9 770104 340005

www.abriljovem.com.br

Abril Jovem

Venha surfar na Net!

A maior editora brasileira de quadrinhos está chegando na Internet.

A Abril Jovem põe você em contato com o mundo da aventura.
É só acessar e viajar numa grande curtição: jogos, chat, novidades e muito mais na sua tela.

NO AR, A PARTIR DE 7 DE FEVEREIRO.

Walt Disney

Zé Carioca

XURUPITA TUR

MAS, ZÉ...
VEM COMIGO!

QUEM É O GUIA DESTA EXCURSÃO?
?
SOU EU, POR QUÊ?

UM TURISTA TÁ AMEAÇANDO SE ATIRAR DO FAROL DA BARRA!
MINHA NOSSA!

PRECISO IMPEDI-LO!
?
EH, EH!

PERAÍ! O FAROL DA BARRA FICA NA BAHIA!

EU SOU O ZÉ CARIOCA, SEU NOVO GUIA!
MEU ÔNIBUS!
EXCURSÃO
VRUM!

VOCÊS VÃO CONHECER UM LUGAR MUITO ESPECIAL... A VILA XURUPITA!
VILLAGE XURUPITA?
WHAT?
Ô ZÉ, VAI DAR ROLO! LÁ NA VILA NÃO TEM NADA PRA SE VER!
FICA FRIO! TURISTA TOPA QUALQUER PARADA!
PORÉM...
CADÊ A PRAIA?
NÃO TER BONDINHO?
NÃO TER MULATA?
CALMA, GENTE! VOCÊS VÃO CONHECER A MARIETA!
O QUE SER MARIETA?
UMA MULATA?
NÃO, É A BICICLETA DO PEDRÃO!
BICICLETA?!
É! E POR CINCO DÓLARES VOCÊS PODEM DAR UMA VOLTA NO QUARTEIRÃO!

NÃO VIAJAR TRÊS MIL QUILÔMETROS PRA ANDAR DE BIKE!
YES!
CALMA, GENTE!
GLUP!
LÁ ESTÃO ELES! PODEM PRENDER!

PRENDER... POR QUÊ?
VOCÊ PEGOU UM ÔNIBUS LOTADO DE TURISTAS!

EU SÓ PEGUEI UMA CARONA!
EXPLIQUE ISSO PRO DELEGADO!

EU DISSE QUE IA DAR ROLO!
CABRUM!

OH, GOD! VAI CAIR UMA TEMPESTADE!
TODO MUNDO PRO ÔNIBUS!

O BUSÃO TÁ LONGE!
VAMOS PRO BARZINHO DO CABELO!

PUXA! TÁ CAINDO O MUNDO!
PESSOAL, DESCULPEM O TRANSTORNO! ASSIM QUE A CHUVA PASSAR...

LOOK! UM PEBOLIM!
HÁ ANOS NÃO VEJO UM!
QUE TAL UMA PARTIDINHA?

O QUÊ?! IMAGINE SE ESSES SOFISTICADOS MILIONÁRIOS VÃO QUERER...

GOOOOL!
HÃ?!
O QUE SER ISSO?
É UM TORRESMINHO ESPERRTO! VAI?

NÃO! ISSO É PURO COLESTEROL!
HUM... WONDERFUL!
CHOMP! CROC!
A BALL!*
PLOCH!
*UMA BOLA!
E AÍ, PESSOAL, VAMOS BATER UMA BOLINHA?
O QUÊ?! É CLARO QUE NÃO!
FUTEBOL?! GOOD!
VAMOS LÁ!
OH, OH! COMO SER DIVERTIDO!
AH, AH, AH!
PLOCH!
TA' A FIM DE ENTRAR NESSA?
MAS É CLARO!

UMA HORA DEPOIS...
FUI CONVIDADO PRA UM PAGODE NA CASA DO ZÉ...
PESSOAL! ACABA DE DAR NO RÁDIO... ESTAMOS ISOLADOS DO RIO!
HEIN? ESSES SOFISTICADOS MILIONÁRIOS TÊM QUE VOLTAR PRO HOTEL!
ELES PODEM FICAR NA PENSÃO DA DONA ZIZA!
PENSÃO? AH, AH, AH! NÃO DIGA BOBAGEM!
À NOITE...
...DOIS PATINHOS NA LAGOA! NÚMERO VINTE E DOIS!
BINGO!
SUA AGÊNCIA ESTAR DE PARABÉNS! NUNCA ME DIVERTIR TANTO!
ER... OBRIGADA! EH, EH!

NA MANHÃ SEGUINTE...
ZÉ, SENTIMOS MUITO, MAS TEMOS QUE LEVÁ-LO!
?
NÃO TEM, NÃO! EU RETIRO A QUEIXA!

OS TURISTAS SIMPLESMENTE AMARAM ESTE PASSEIO!

ATÉ JÁ PROGRAMARAM UMA PRÓXIMA VIAGEM PRA VILA XURUPITA!
PUXA!

MESES DEPOIS...
É IMPRESSIONANTE COMO TEM TURISTA NA VILA!
É! OS GRINGOS GOSTARAM MESMO DAQUI!

QUE CARA É ESSA? NÃO ERA ISSO QUE VOCÊ QUERIA?
ERA, MAS...

NÃO IMAGINEI QUE IA ARRANJAR TANTA CONCORRÊNCIA!
EH, EH!
ZZZ
Z
Z
Z

fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

MERGULHO PERIGOSO

8910241 - RZC1930/3 - ZC2096/2

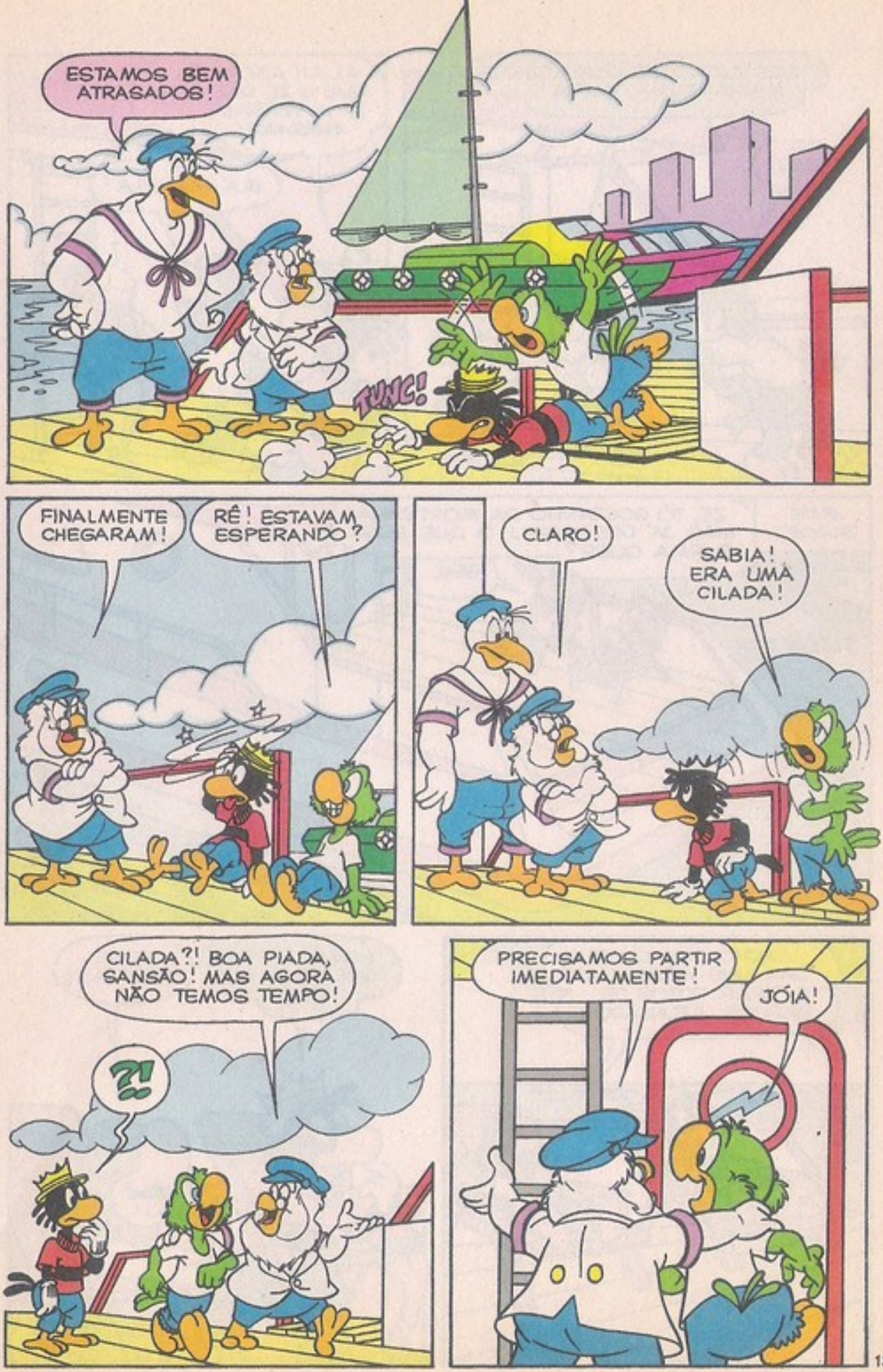
LÁ VAI ELE!
ESTÁ FUGINDO!
VOU ATRÁS!
TCHUÁ!

PUXA, SANSÃO! SABIA QUE ERA UM EXCELENTE MERGULHADOR...

...MAS NÃO QUE TINHA TANTOS FÃS!
É! ELES NÃO LARGAM O MEU PÉ!

EI, ZÉ! ESTÃO TE CONFUNDINDO COM ALGUÉM!
EU SEI! PODE DEIXAR COMIGO!

AGORA, QUE ESTAMOS LONGE DOS COBRADORES, EU CONTO A VERDADE!
SANSÃO!

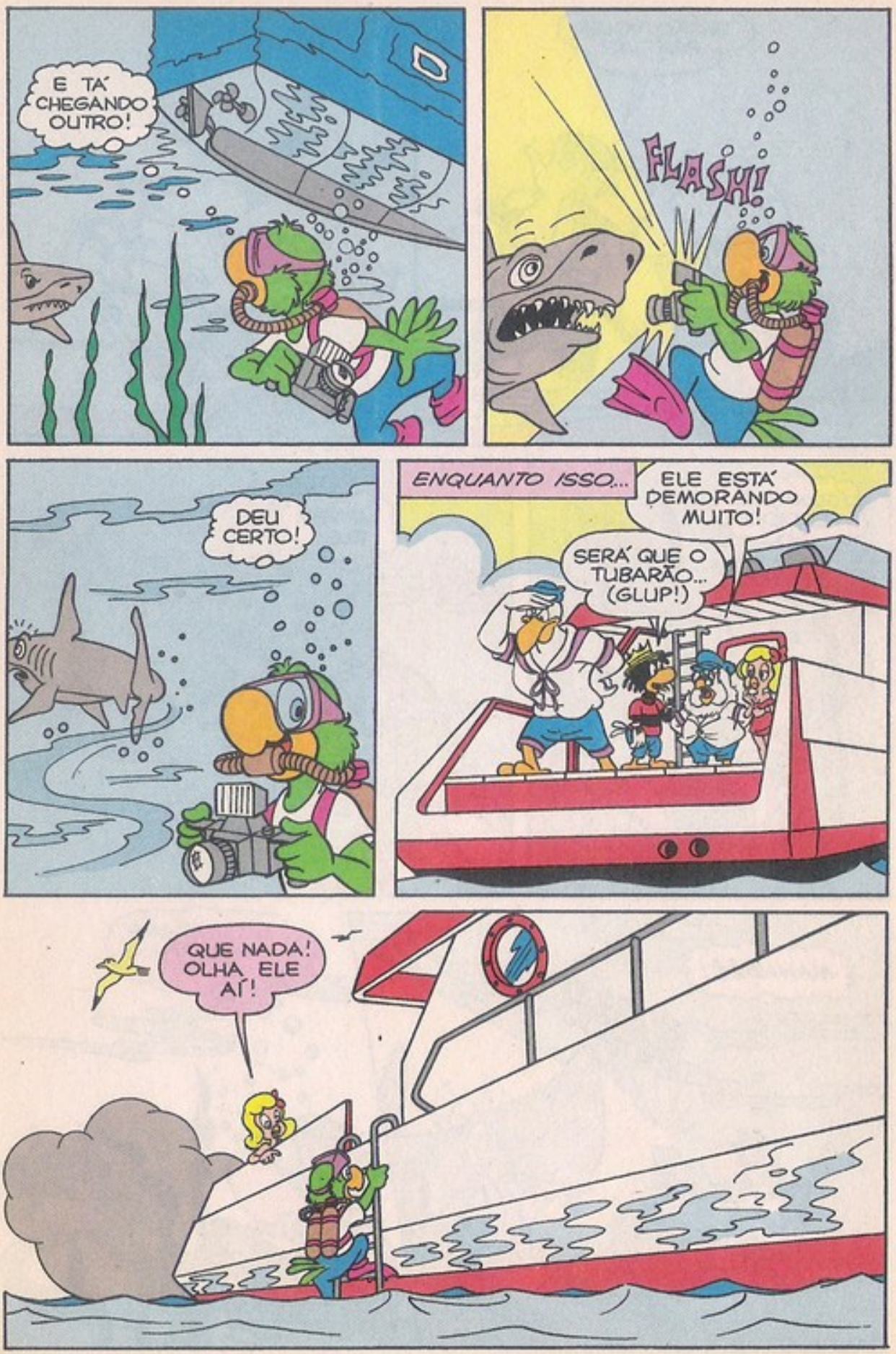

ESTAMOS BEM ATRASADOS!
TUNC!
FINALMENTE CHEGARAM!
RÊ! ESTAVAM ESPERANDO?
CLARO!
SABIA! ERA UMA CILADA!
CILADA?! BOA PIADA, SANSÃO! MAS AGORA NÃO TEMOS TEMPO!
?!
PRECISAMOS PARTIR IMEDIATAMENTE!
JÓIA!

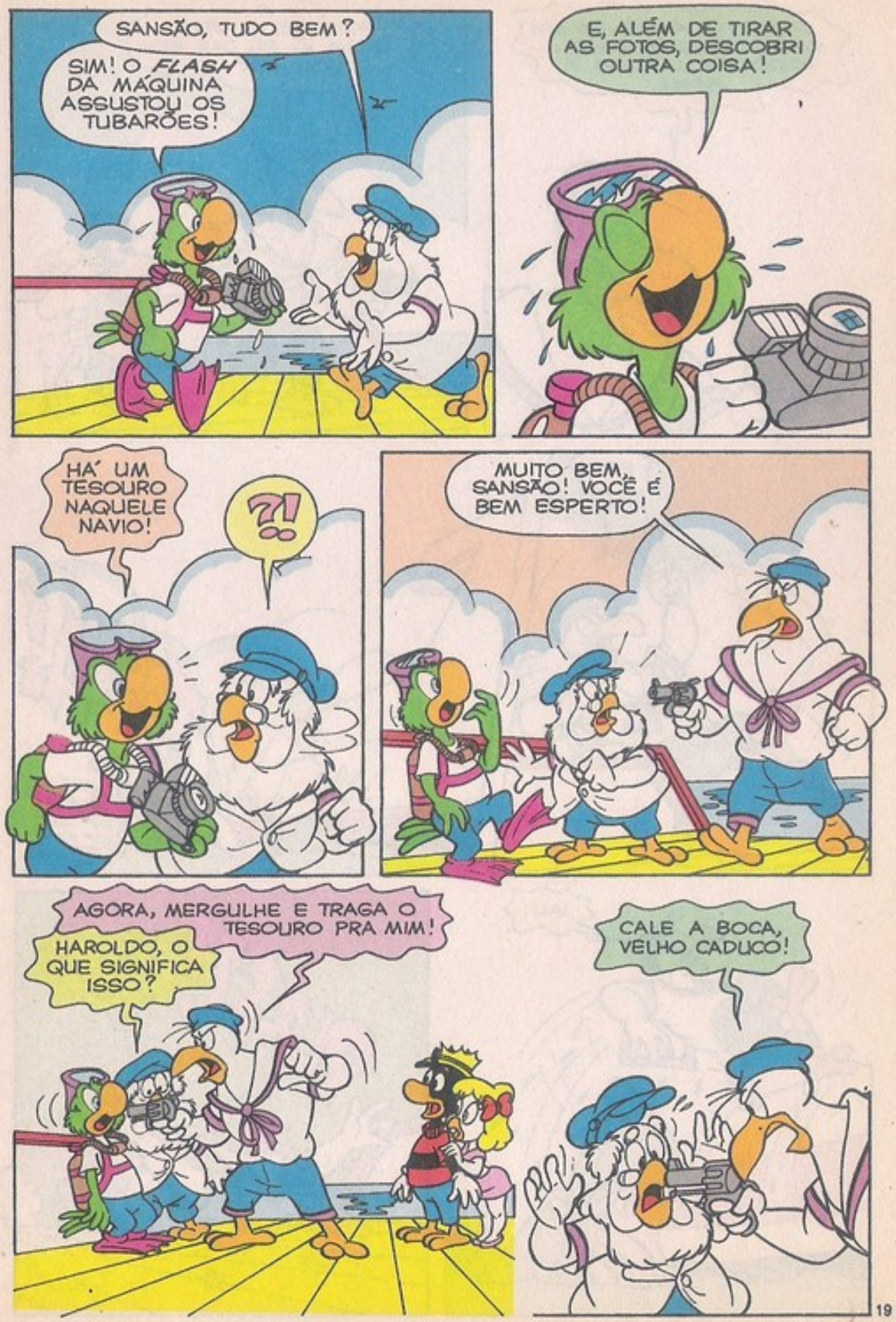
GOSTARIA QUE CONHECESSE MINHA FILHA, SOFIA!
UAU!
AI, AI! AGORA É QUE O ZÉ NÃO CONTA A VERDADE MESMO!
BLÁ-BLÁ-BLÁ!
MAIS TARDE...
ZÉ, TÔ GOSTANDO DA MORDOMIA! MAS JÁ DESCOBRIU O QUE ESSA TURMA QUER?
BEM...
...ACHO QUE QUEREM DAR UNS MERGULHOS E TIRAR FOTOS DE BARCOS AFUNDADOS!
HUMM! ESPERO QUE SEJA SÓ ISSO!
PODE APOSTAR!

LOGO...
CÁ ESTÁ! O FALCÃO DOS MARES! UM FAMOSO NAVIO PIRATA!
AFUNDOU NUMA BATALHA! QUERO QUE TIRE FOTOS PROS MEUS ESTUDOS SOBRE OS PIRATAS DA REGIÃO!
MAS, LEMBRE-SE, TOME MUITO CUIDADO!
CERTO!
TCHUÁ!

TOMAR CUIDADO COM O QUÊ?
EPA!
!AU!
PLAFT!
?!
TIROU AS FOTOS?
NÃO!
T-TUBARÕES!
SEI!

ENTÃO, VOLTA PRA LÁ!
TCHIBUM!
(GLUP!) TÔ PERDIDO!
LÁ VEM ELE!
MANHÊÊÊ!
FLASH!
EI! O FLASH ASSUSTOU O BICHO!


E TÁ CHEGANDO OUTRO!
FLASH!
DEU CERTO!
ENQUANTO ISSO...
ELE ESTÁ DEMORANDO MUITO!
SERÁ QUE O TUBARÃO... (GLUP!)
QUE NADA! OLHA ELE AÍ!


SANSÃO, TUDO BEM?
SIM! O FLASH DA MÁQUINA ASSUSTOU OS TUBARÕES!
E, ALÉM DE TIRAR AS FOTOS, DESCOBRI OUTRA COISA!
HÁ UM TESOURO NAQUELE NAVIO!
?!
MUITO BEM, SANSÃO! VOCÊ É BEM ESPERTO!
AGORA, MERGULHE E TRAGA O TESOURO PRA MIM!
HAROLDO, O QUE SIGNIFICA ISSO?
CALE A BOCA, VELHO CADUCO!

DURANTE ANOS FUI UM SIMPLES ASSISTENTE... VOCÊ LEVOU TODA A FAMA!
POIS DESTA VEZ... QUEM VAI SE DAR BEM SOU EU!
EPA!
TCHUÁ!
IAU!
PLAFT!

JÁ DE VOLTA, HAROLDO? RÊ, RÊ, RÊ!
OOOOH!
AFINAL, O ZÉ EXPLICA O MAL-ENTENDIDO...
TUDO BEM, MEU RAPAZ...
APESAR DE VOCÊ NÃO SER O SANSÃO, FEZ UM ÓTIMO TRABALHO!
OBRIGADO, RÊ, RÊ!
ALÉM DISSO, A SOFIA...
É... JÁ NOTEI!
POR ISSO, GOSTARIA QUE NOS ACOMPANHASSE A UM ESPETACULAR SAFÁRI NA ÁFRICA!
EI, ZÉ! ACORDE!
RÊ, RÊ! É MUITA AVENTURA PRA UM ZÉ SÓ!
fim

O MAR-EST

PROMOÇÃO

Disney
A PEQUENA SEREIA

EMBARQUE NA PROMOÇÃO
QUE LEVA VOCÊ PARA
UMA INCRÍVEL VIAGEM
NO NAVIO DISNEY.

5 viagens e
100 prêmios

A PARTIR DE 30.0

Á PRA VOCÊ.

A Pequena Sereia e os Quadrinhos Disney estão sorteando 5 viagens no navio Disney e mais 100 prêmios. Veja no regulamento abaixo como concorrer e prepare-se para uma viagem inesquecível.

REGULAMENTO

Para participar da promoção "A Pequena Sereia", recorte e preencha corretamente o cupom oficial da promoção, que você só encontra nas revistas em quadrinhos Disney dos meses de janeiro, fevereiro e março de 1998.

Anexe ao cupom:
- o selo da promoção,
- ou o código de barras da embalagem ou etiqueta de um produto "A Pequena Sereia",
- ou, ainda, a cópia da nota fiscal descritiva da compra de um produto "A Pequena Sereia".

E envie para a CAIXA POSTAL 1490 - SÃO PAULO/SP - CEP 01059-970 ATÉ DIA 15 DE ABRIL DE 1998 (vale a data da postagem), escrevendo por fora do envelope: " O MAR ESTÁ PRA VOCÊ - PROMOÇÃO "A PEQUENA SEREIA". Só serão válidos os cupons originais, recortados das revistas em quadrinhos Disney. As cópias ou reproduções dos mesmos serão invalidadas.

O SORTEIO OCORRERÁ DIA 30 DE ABRIL DE 1998 ÀS 10 horas na Av. Rebouças, 955 - São Paulo/SP, aberto a todos os interessados.

Os participantes estarão concorrendo aos seguintes prêmios:
- 5 viagens às Bahamas, por navio, através do Disney Cruise Line, com direito a um acompanhante. O roteiro da viagem inclui parte aérea, ida e volta até Orlando/Flórida/EUA, num total de 7 dias. Estão incluídos traslados desde a cidade de residência, hospedagem e 3 refeições por dia no navio.
- 5 carrinhos movidos a pedal modelo "A Pequena Sereia"
- 40 kits de "A Pequena Sereia", compostos por 1 jogo de toalhas, 2 copos de plástico, 3 livros, 2 lancheiras, 2 quebra-cabeças, 1 fita de vídeo de "A Pequena Sereia"
- 55 pelúcias do personagem "Linguado".

Caso entre os contemplados algum não satisfizer os requisitos da promoção, nova carta será apurada até a obtenção de todos os ganhadores.

A viagem tem saída prevista do porto de Cabo Canaveral/Flórida/EUA, no dia 7 de setembro de 1998, estando sujeita a alterações, sendo que, a data de partida dos ganhadores do Brasil terá cronograma retroativo à esta data.

Será de inteira responsabilidade dos contemplados a obtenção de documentação necessária para a viagem, inclusive vistos de entrada nos EUA.

The Walt Disney Company (Brasil)

Abril Jovem

Por favor, preencha seus dados completos em letra de fôrma.

Nome _____

RG _____ Idade ____ Telefone _____

Endereço _____

CEP _____ Cidade _____ Estado _____

Qual o nome da revista da Disney cujo personagem principal é uma sereia?

( ) A Pequena Sereia ( ) 101 Dálmatas ( ) O Rei Leão

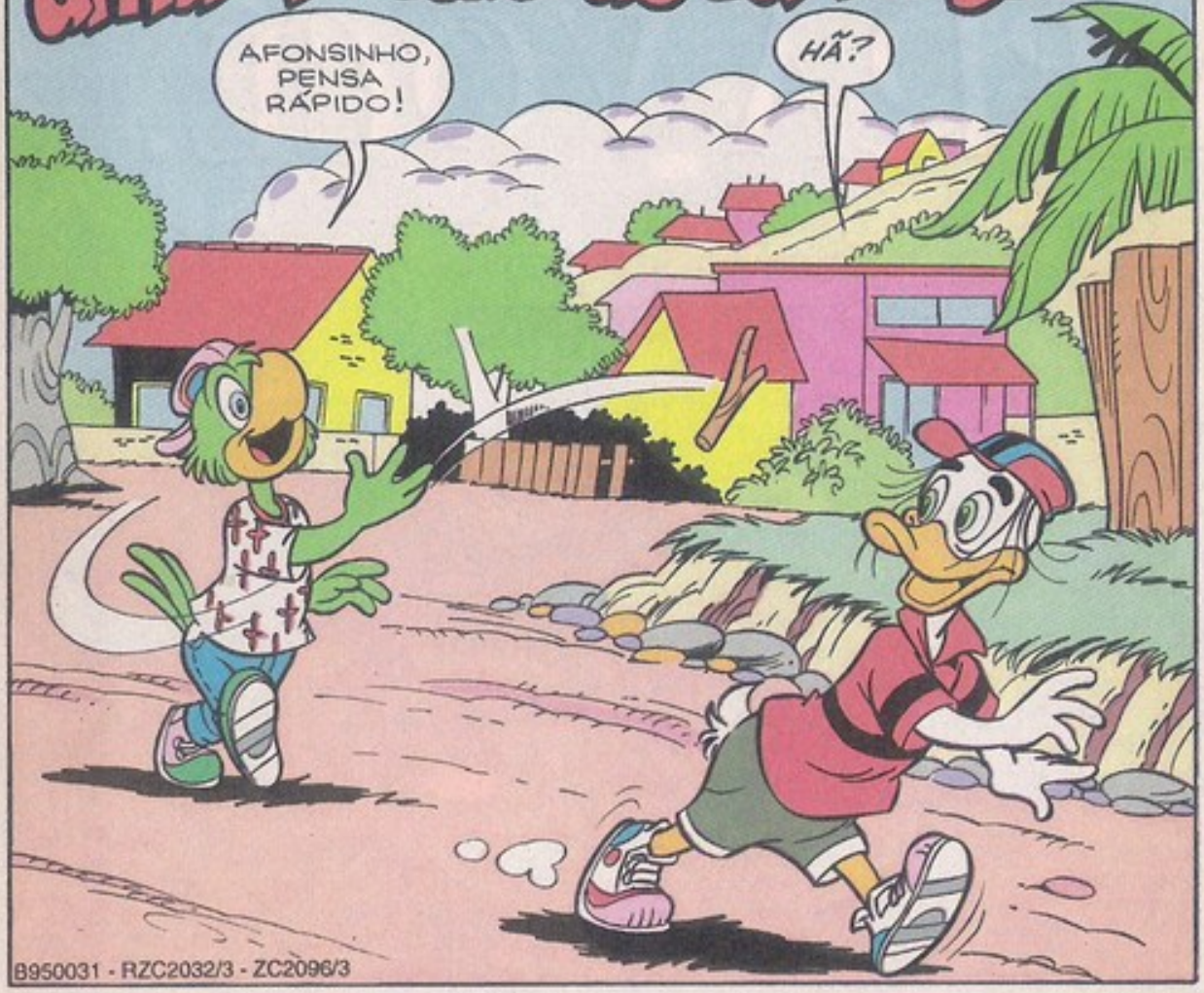
.98 NOS CINEMAS

Promoção válida de 05.01.98 a 15.04.98 Cert. Aut. Nº 01/1467/97

Walt Disney

Zé Carioca

Uma questão de EQUILÍBRIO



B950031 - RZC2032/3 - ZC2096/3

TENTA EQUILIBRAR OUTRAS COISAS!
COLOCA ESSA PEDRA NO MEU PÉ!
ASSIM?
TÁ BOM!
OLHA SÓ!
CLONC!
BRAVO! BRAVO! SENSACIONAL O SEU NÚMERO!
NÃO ERA ISSO QUE EU QUERIA FAZER!
MAS FOI UMA MISTURA PERFEITA DE *HUMOR* E *EQUILIBRISMO!*
VOU TREINAR PRA SER UM EQUILIBRISTA SÉRIO!

DIAS DEPOIS...
ZÉ, VOCÊ TEM VISTO O AFONSINHO?
ELE ANDA OCUPADO TREINANDO EQUILIBRISMO!
PESSOAL! VOCÊS NÃO IMAGINAM O QUE EU VI!
OLHA LÁ!
OI, AFONSINHO!
OH, OLÁ, TURMA!
AH! AH! AH! AH! AH! AH!
CRAS!

RAPAZ, GENIAL ESSE SEU *EQUILIBRISMO CÔMICO!*
EU NÃO SOU PALHAÇO! SOU UM EQUILIBRISTA SÉRIO!

DROGA! AINDA SEREI FAMOSO, MAS NÃO GRAÇAS A VOCÊS!

OPS!
ZUP!

AH, AH, AH!
BONG!

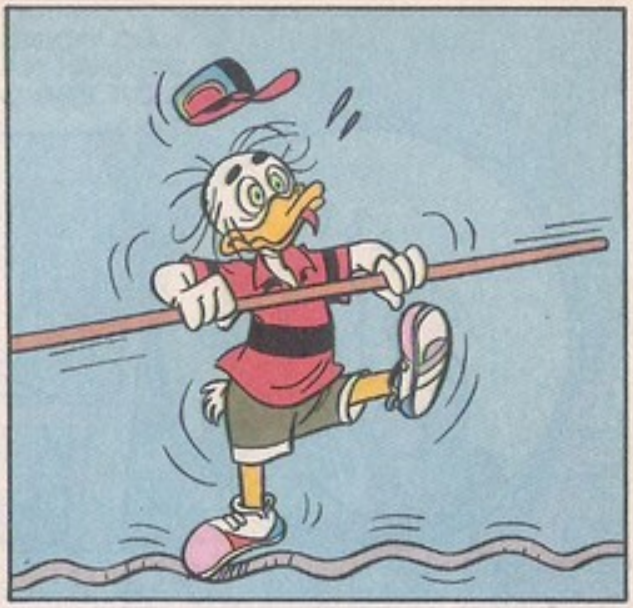
ESQUEÇAM QUE JÁ FORAM MEUS AMIGOS!
MAS, AFONSINHO...

ELE ANDA COM OS NERVOS À FLOR DA PELE!
UM MÊS DEPOIS...
TRIM! TRIM!
JÁ VAI!
ALÔ... OI, NESTOR... O AFONSINHO NA TEVÊ?
AFONSINHO, O QUE VOCÊ PRETENDE FAZER?
!
ATRAVESSAR DESTE PRÉDIO ATÉ O OUTRO ANDANDO NUM CABO DE AÇO!
E QUAL É A ALTURA?
CINQÜENTA METROS!
CINQÜENTA? ELE PODE SE MATAR!

NÃO PODEMOS DEIXAR! VAMOS JÁ PRA LÁ!
LÁ ESTÁ ELE! SOBE NUM PRÉDIO QUE O ZÉ SOBE NO OUTRO!
TÁ!

AFONSINHO, VOCÊ NÃO ESTÁ SOZINHO! NÓS ESTAMOS AQUI!
?

ZÉ!
FICA FRIO QUE VOU VER SE O CABO TÁ BEM PRESO!



DESTE LADO, TÁ BEM PRESO... E AÍ, NESTOR?
NÃO!
VOU VER!

CALMA, GENTE! SE EU NÃO OLHAR PRA BAIXO, NÃO TEM PROBLEMA!

EI, AFONSINHO!
HÃ?!

VI VOCÊ NA TEVÊ!

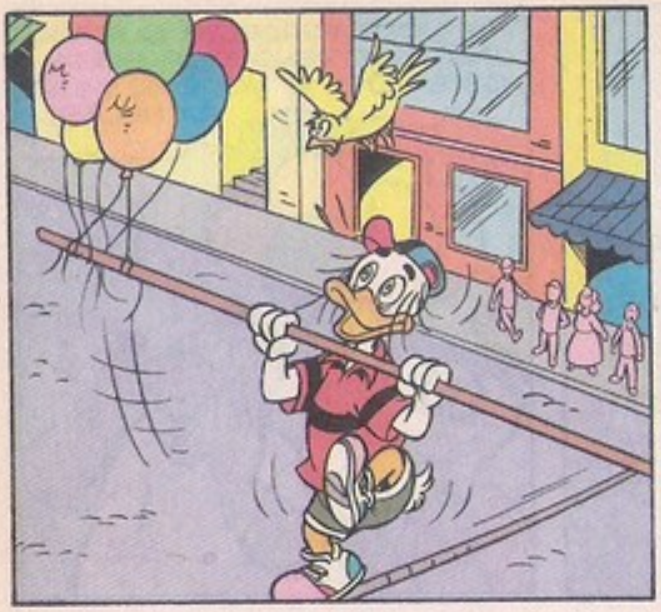
BOLEI UMA COISA INFALÍVEL PRA SUA SEGURANÇA!

SE VOCÊ PERCEBER QUE VAI CAIR, ESTE VENDEDOR SOLTA OS BALÕES E VOCÊ SE AGARRA NELES!
NNN

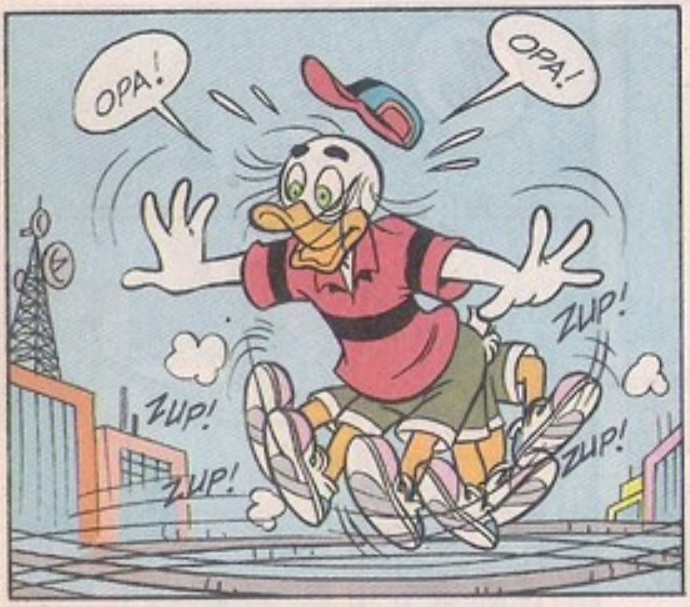
É SÓ EU GRITAR JÁ!
HÃ? JÁ?!

AI!

NÃO ERA JÁ AGORA, ERA JÁ DEPOIS!
AGORA JÁ FOI! VOU PEGAR MAIS BALÕES!



EI!


OPA!
OPA!
ZUP!
ZUP!
ZUP!
ZUP!

ELE VAI CAIR! JÁ!
É! JÁ, JÁ ELE CAI!

EU DISSE JÁ! SOLTA OS BALÕES!
JÁ VAI! QUE SUJEITINHO MAIS APRESSADO!

Ô... Ô...

OH, NÃO! SÓ ME FALTAVA ESSA!
SOCORRO!
AHH!
!
TUDO BEM AGORA, RAPAZ!
POUCO DEPOIS...
VOCÊS ARRUINARAM A MINHA CARREIRA!
ORA, A GENTE SÓ QUERIA TE AJUDAR!

PENSA BEM, ERA PERIGOSO DEMAIS O QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO!
É, ACHO QUE VOCÊS TÊM RAZÃO!
MAS ESSA HISTÓRIA TODA SERVIU PRA UMA COISA MUITO IMPORTANTE...
É MESMO? QUE COISA?
SOU O *ÚNICO* DE NÓS QUATRO COM CORAGEM DE ATRAVESSAR O RIACHO PRA COMER GOIABA!
fim

Tio Patinhas enfrenta seus arquiinimigos: a Maga Patalójika e os Irmãos Metralhas em duas super-histórias.

© Disney Enterprises, Inc.

E MAIS: além das viagens, +100 prêmios! Participe.

Abril Jovem

Nas bancas

CANTINHO DO ZÉ

Mande suas cartas para:
CANTINHO DO ZÉ
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - 05477-000
São Paulo - SP

A **Ana C. Resedá Oliveira** (10 anos), Valente - BA, tem um rosto muito bonito. E o que é melhor: ela disse que me adora! Obrigado, Ana!

Os carinhas-pintadas **Erik Marcel Ferreira** (4 anos) e **Adrieli dos Santos Ferreira** (2 anos), Santo André - SP, estão mandando aquele beijão pra mim. Obrigado, maninhos! Vou retribuir com outro beijaço sabor Zé Carioca: **Chuaac!**

QUEREM TROCAR

Vários exemplares da EDIÇÃO EXTRA; DISNEY ESPECIAL 38, 58; MICKEY 461, 497, 504, 550; TIO PATINHAS 300 por cartões telefônicos: **Sidney Ribeiro,** R. Sebastião Mathias, 18 - 06653-220 - Itapevi - SP.

Papéis de carta, revistas PATO DONALD, ZÉ CARIOCA e ALMANAQUE DISNEY por cartões telefônicos: **Fabíola Ferreira da Silva,** Caixa Postal 92 - 50001-970 - Recife - PE.

Cartões telefônicos nacionais e internacionais: **Marcel Fendrich,** R. Augusto Klimmeck, 615 - 89290-000 - São Bento do Sul - SC.

Essa alegria toda é do **Felipe Carvalho Fonseca** (7 anos), São Paulo - SP. Ele gosta da minha revista e também de colecionar miniaturas de carros e motos. Um grande abraço, Felipão!

NOVOS CHEGADOS

Guilherme (6 anos), **Gabriel** (8 anos), e **Gustavo S. Dias,** Av. Mato Grosso, 35 - 78320-000 - Juína - MT. **Érica Thamara A. Campos** (9 anos), R. Herval Soares Viana, 112 - 33110-250 - Santa Luzia - MG. **Camila Maria N. Santos** (13 anos), R. Desembargador José Lourenço, 311 - 64046-240 - Teresina - PI. **Rejane P. Santos** (15 anos), R. Bom Pastor, 21 - 65940-000 - Grajaú - MA. **Fernando Luiz C. Oliva** (16 anos), Pça. Infante D. Henrique, 35 - 11330-205 - São Vicente - SP. **Jôsy Miranda** (17 anos), Pça. Deraldino L. de Souza, 155 - 47520-000 - Ibotirama - BA. **Lucy F. da Silva** (18 anos), R. Perdiz, 710 - 89226-110 - Joinville - SC.

Essa gata corinthiana é a **Susana Keller,** Piratuba - SC. Ela disse que lê todas as minhas histórias e que gosta muito da turma. Mas, com certeza, ela vai gostar mesmo é de ver o jogão do Vila Xurupita. Não tem pra ninguém!

Puxa! Que bela viagem! Gostei muito de saber que vocês visitaram meus amigos na Disney e adoraram. Gente fina, né? Essa família simpática mora em Salvador - BA. Da esquerda pra direita vêm o **Rogério,** a **Carolina,** a **Lucinéia** e o **Rodrigo de C. Dantas.** Um grande abraço, pessoal!

CLUBES

CLUBE HQ's 2001 - troca informações e gibis nacionais e importados para iniciantes e fanáticos. Cartas para o Pedro Itapema G. Guimarães, R. Gen. Osório, 222 - 19020-630 - Presidente Prudente - SP.

CLUBE DA AMIZADE SE ROLAR, ROLOU - tem jornal mensal, pesquisas e eventos. Escreva para a Renata M. de Assis Melo, R. Alcides Teixeira, 191 - 21863-380 - Rio de Janeiro - RJ.

CLUBE BLAKOUT - coleção de adesivos, cartões-postais e troca de correspondências. Tem carteirinha, camiseta e também fornece informações sobre xadrez, basquete, vôlei, natação, etc. R. Dr. Área Leão, 553 - 64001-310 - Teresina - PI.

CLUBE DE CIÊNCIAS POR CORRESPONDÊNCIA - troca idéias e experiências. Cartas para Maria C. de Almeida, Sítio Jenipapo - 57275-000 - São Sebastião - AL.

FÃ-CLUBE MAXIMUN'S OF RPG - informações e dicas de RPG. Tem carteirinha, jornal bimestral, sorteios e brindes. Luiz Eduardo A. Aluyza, Av. Braz de Pina, 1731, casa 81, ap. 201 - 21235-600 - Rio de Janeiro - RJ.

JOVEM MIX CLUB - namoro ou amizade por correspondência. Tem carteirinha e jornal mensal. Mônica de A. Gastalho, R. Porto Alegre, 791 - 29101-680 - Vila Velha - ES.

FÃ DO ZÉ

Querido Zé! Eu gosto tanto de você que acabei fazendo um desenho seu e de toda sua turma.

Ana Priscila Lopes
Campo Formoso - BA

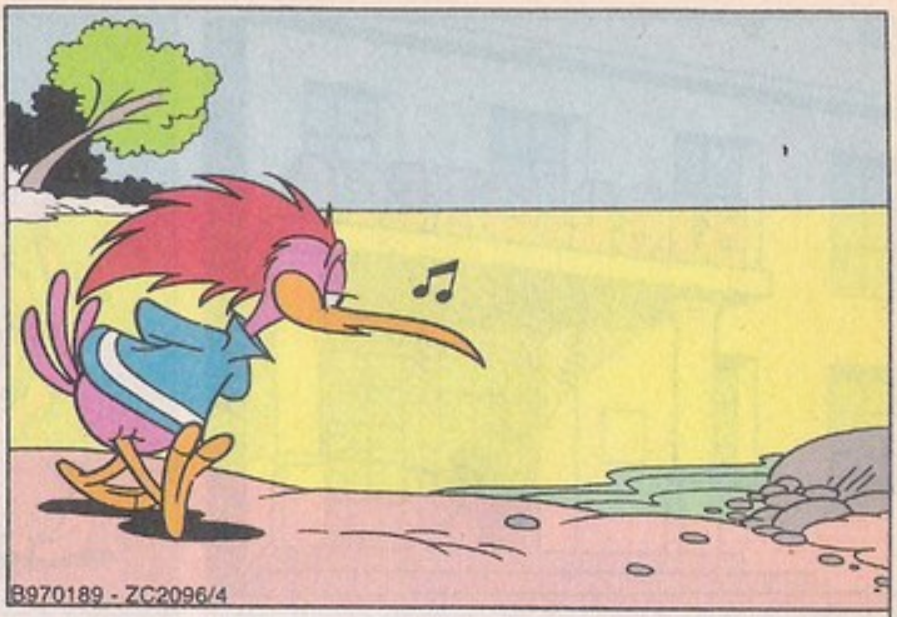
Muito bem, Aninha! O desenho é lindo! Adorei. Um grande beijo pra você.

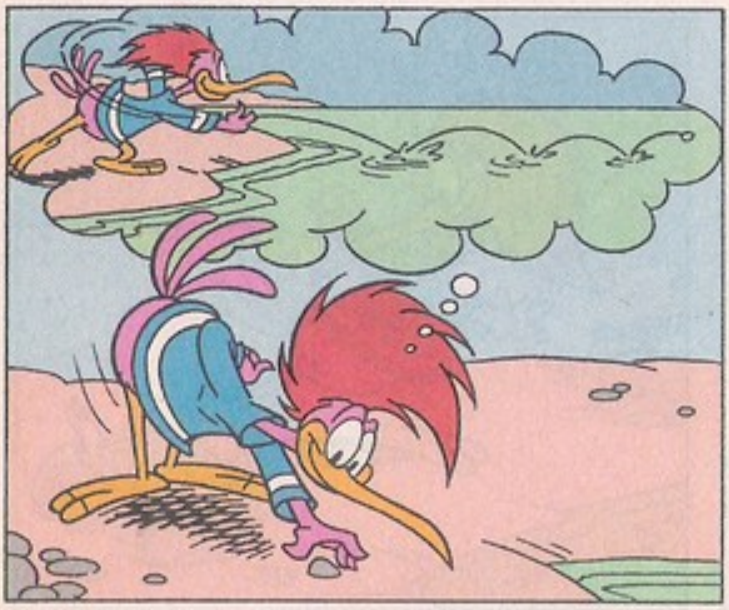
QUEREM COMPRAR

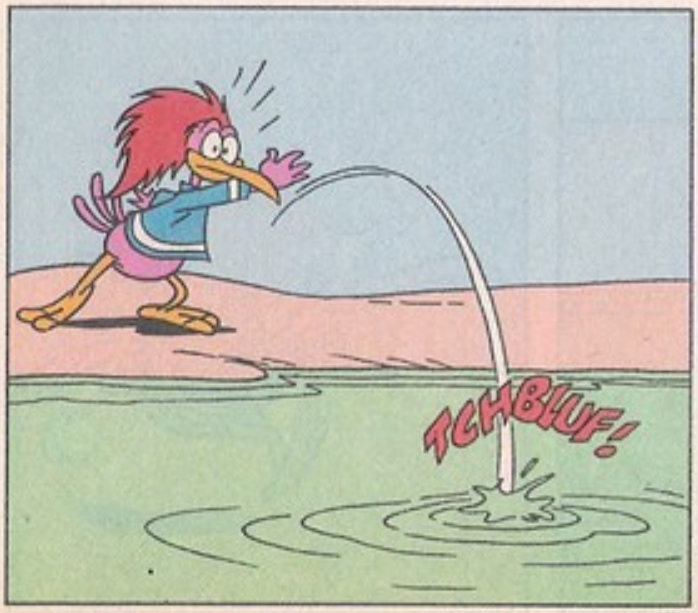
ZÉ CARIOCA 1000, 1973, 2000, 2050, 2051, 2052, 2059, 2073: **Rafael B. de Freitas,** R. Tereza Lopes, 343 - 18020-340 - Sorocaba - SP. TIO PATINHAS ESPECIAL 5 (com a moedinha nº 1): **Rodrigo Silva Segundo,** Av. Centenário, 491 - 58085-300 - João Pessoa - PB. MICKEY 563 a 567, PATO DONALD 2060 a 2069: **Maura Pimentel Prazeres,** Av. Suburbana, 3119, casa 4, ap.101 - 21050-450 - Rio de Janeiro - RJ.

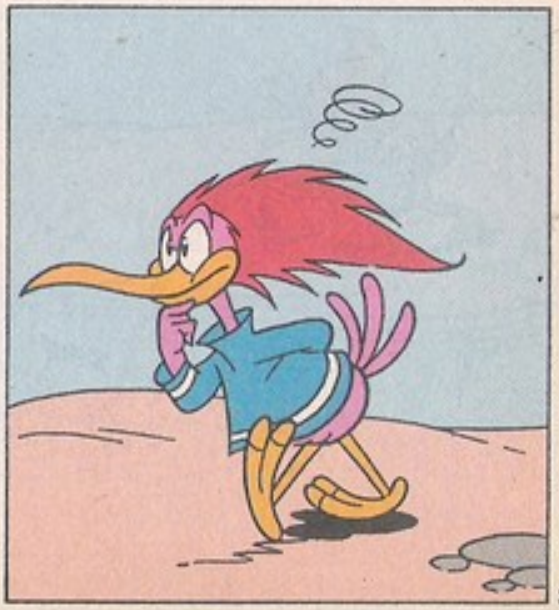
Aí, galera!
Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril.
Atendimento ao leitor pelo telefone
(011) 3037-4141

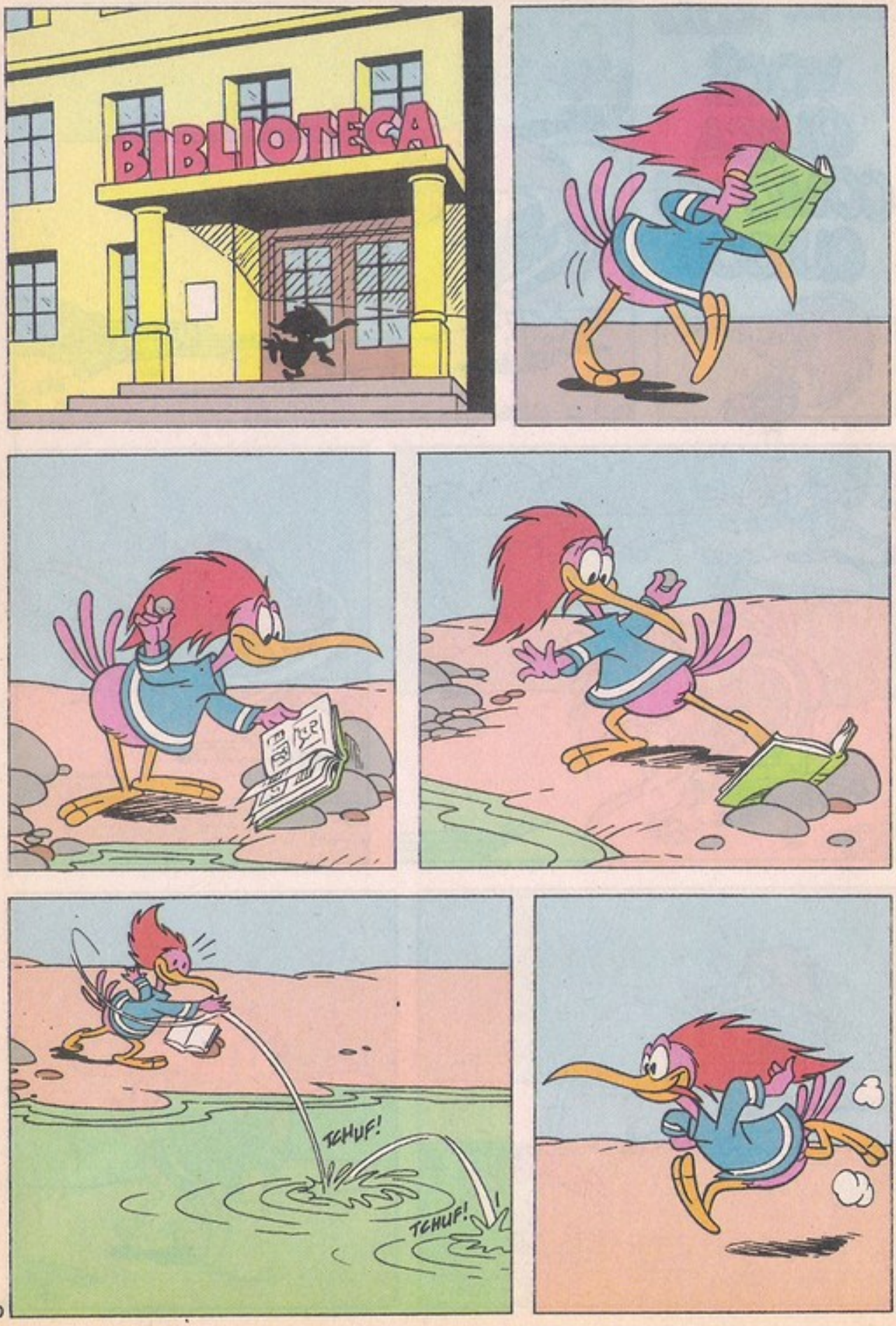
VOCÊ QUICA COMO EU QUICO?



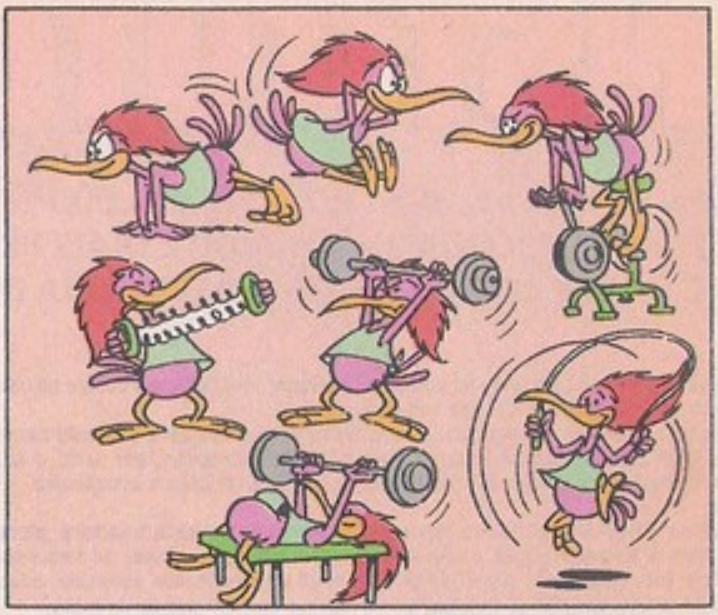


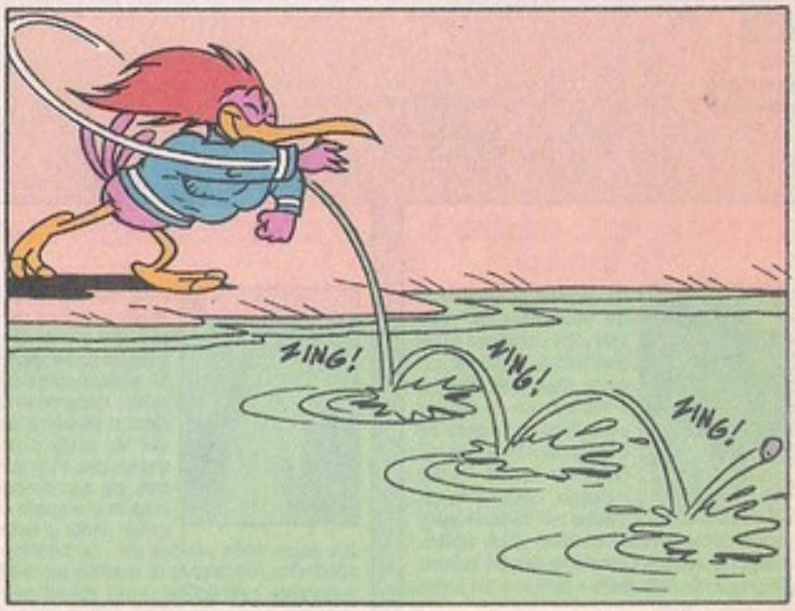




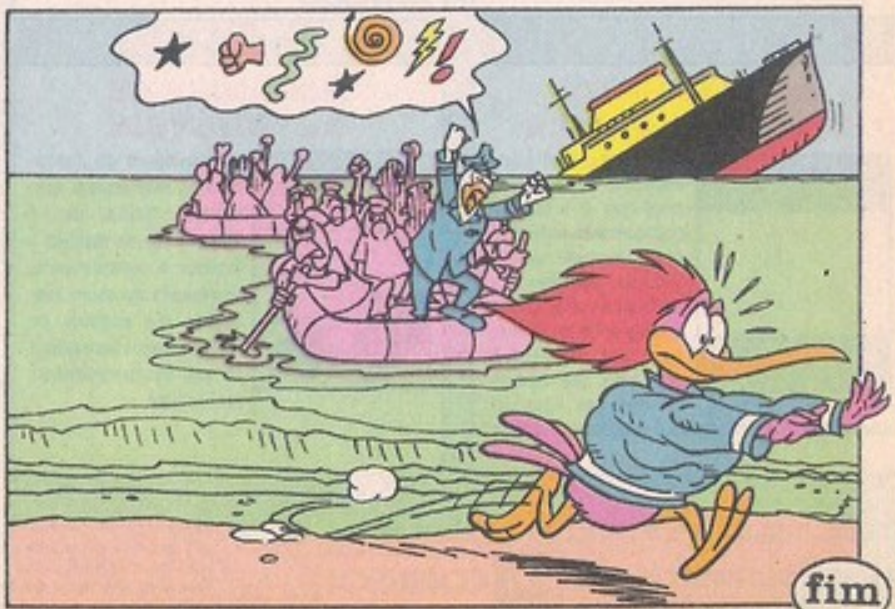

BIBLIOTECA
TCHUF!
TCHUF!

ACADEMIA



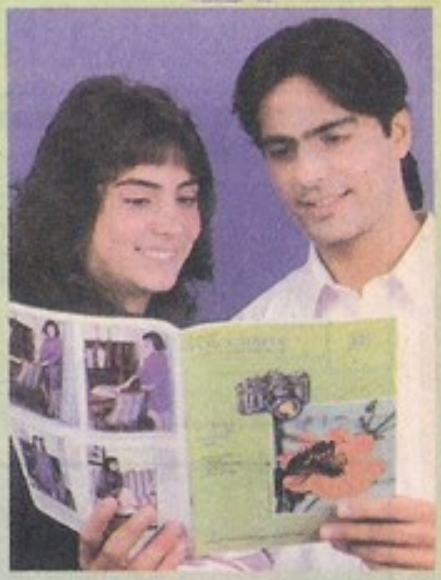

ZING!
ZING!
ZING!

CLANC!


fim

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES !

- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- ELETRÔNICA DIGITAL
- AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- DESENHO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA DIESEL
- SECRETARIADO MODERNO
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- AGROPECUÁRIA
- TÉCNICAS DE VENDAS
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

ZC/2096

Nome: _____

Rua: _____ nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS

AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

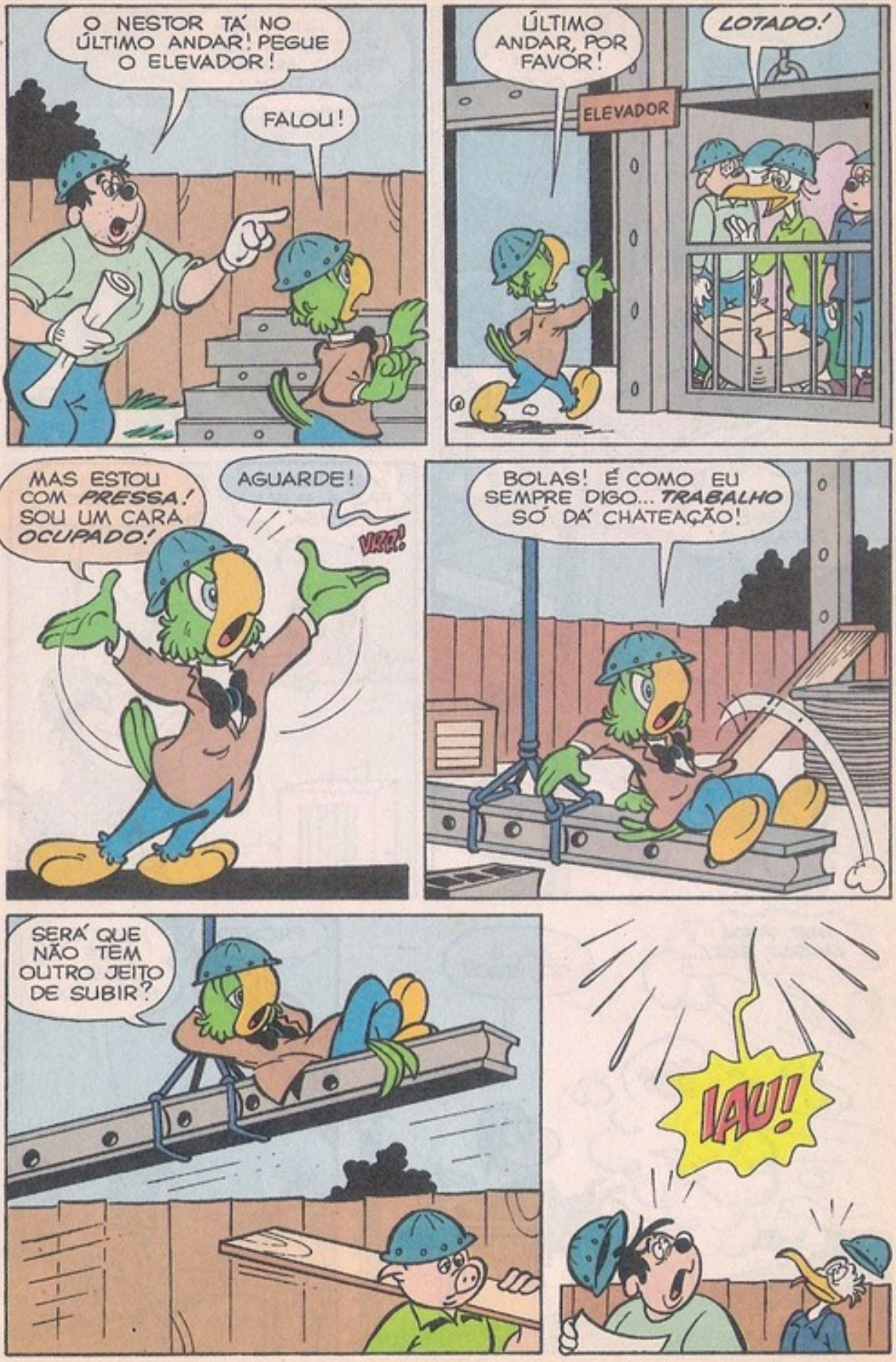
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

ALTURAFOBIA

B910174 - RZC1935/1 - ZC2096/5


O NESTOR TÁ NO ÚLTIMO ANDAR! PEGUE O ELEVADOR!
FALOU!
ÚLTIMO ANDAR, POR FAVOR!
ELEVADOR
LOTADO!
MAS ESTOU COM PRESSA! SOU UM CARA OCUPADO!
AGUARDE!
VRZ!
BOLAS! É COMO EU SEMPRE DIGO... TRABALHO SÓ DÁ CHATEAÇÃO!
SERÁ QUE NÃO TEM OUTRO JEITO DE SUBIR?
IAU!

QUERO DESCER!
UÉ! ELE NÃO QUERIA SUBIR?
AGÜENTE FIRME, PAPAGAIO!
QUE HORA PRA DESCOBRIR QUE TENHO HORROR A ALTURA!
ZÉ?
NESTOR! FAZ ALGUMA COISA!
ESTOU ACENANDO!
OI, ZÉ!
ME TIRA DAQUI, SEU...
AH, É SÓ ISSO?
PRONTO!
NESTOR, VOCÊ É MEU SALVADOR!

O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI NO 13º ANDAR?
ORA, EU...
13º ANDAR?!
O QUE V-VOCÊ ESTÁ F-F-F-FAZENDO AQUI?
CONSTRUINDO O 14º!
PIUIIII!
HORA DA BÓIA!
E QUEM ESTÁ COM F-FOME?
TEM CERTEZA DE QUE NÃO QUER UM TECO?
TENHO!
LEMBREI POR QUE VIM AQUI! ME EMPRESTA UMA GRANA?
EH... COMEÇOU!

TE PAGO EM ABRIL!
DO ANO 2000, CLARO!
TÁ BOM!

LEGAL! CÊ É UM AMIGÃO, NESTOR!
TÁ! AGORA DESCE QUE EU TENHO TRABALHO!
NHAC!

NESTOR... ESTOU COM UM PROBLEMA!
NÃO EMPRESTO MAIS NADA!

NÃO É ISSO! NÃO CONSIGO LARGAR ESTA VIGA!
OH, NÃO!

ISSO ME ACONTECEU NO PRIMEIRO DIA! FIQUEI GRUDADO NO CAPATAZ!
E DAÍ?

DAÍ ELE DISSE QUE ME DESPEDIA SE EU NÃO SARASSE! EU SAREI! RÊ, RÊ!
COMIGO NÃO VAI DAR CERTO!

BOM... O NEGÓCIO É ESPERAR!
O QUE A GENTE NÃO FAZ POR DINHEIRO!

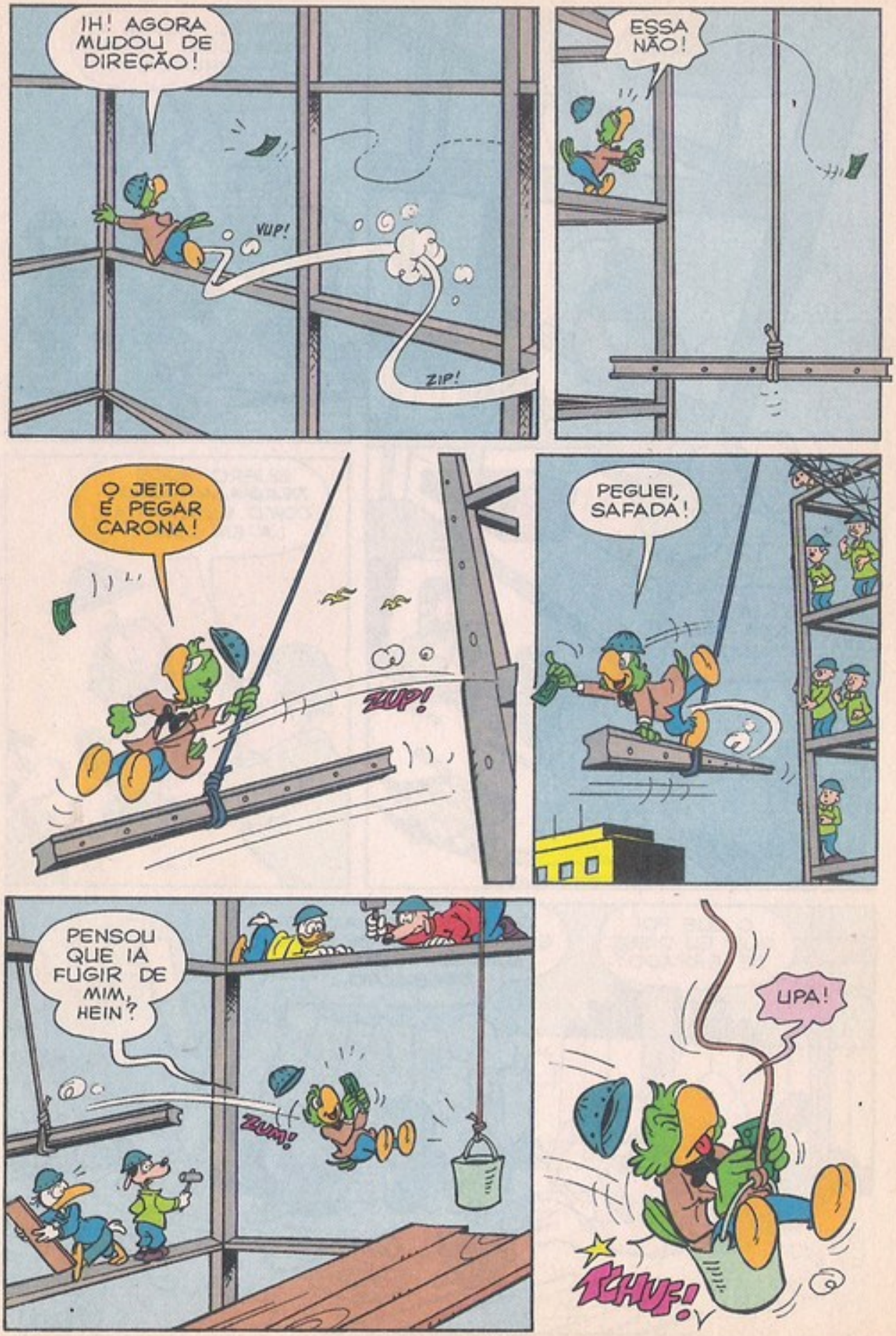
BRAT!
BRAT!
BRAT!
NESTOR!

PARA COM ISSO QUE EU TÔ PIORANDO!
O QUE ESTÁ HAVENDO AQUI? AH...

PARALISIA DAS ALTURAS, HEIN? ESSES AMADORES...
E AGORA, CHEFE?

VAMOS CORTAR ESTA VIGA! AÍ ELE LARGA!
O QUÊ?!

RÁ, RÁ! TAVA SÓ BRINCANDO! MAS DEU CERTO!
UFA!
AGORA, DESCE! AQUI NÃO É LUGAR PRA...
PERAÍ! CADÊ MINHA GRANA?
LÁ ESTÁ ELA!
DROGA!
NÃO TIVE ESSE SUADOR TODO PRA NADA!
VUP!
SAIAM DA FRENTE!
VUP!
TÔMM!
ERREI!
PAF!


IH! AGORA MUDOU DE DIREÇÃO!
VUP!
ZIP!
ESSA NÃO!
O JEITO É PEGAR CARONA!
ZUP!
PEGUEI, SAFADA!
PENSOU QUE IA FUGIR DE MIM, HEIN?
ZUM!
UPA!
TCHUF!

OLHA SÓ, NESTOR! PEGUEI OU NÃO PEGUEI?
É! VI... E AINDA NÃO ACREDITO!
ELEVADOR
NEM EU! NUNCA VI NADA IGUAL! TENHO UMA PROPOSTA, RAPAZ...
?
QUERO VOCÊ TRABALHANDO COMO SUBCAPATAZ, LÁ EM CIMA!
O QUE FOI QUE EU DISSE DE ERRADO?
DA FOBIA DE ALTURA ELE PODE TER SE CURADO, MAS DA FOBIA A TRABALHO...
fim

Walt Disney

Zé Carioca

A GRANDE TORCIDA

B950006 - ZC2028/7 - ZC2096/6

É MESMO! O MEU PALMINENSE, O BICOLOR DAS GOIABEIRAS, VAI JOGAR!
ENCONTRO VOCÊS DAQUI A POUCO NO MORUNCANÃ!
EU NÃO TÔ A FIM!
LOGO...
VAMOS PERDER A DECISÃO! BUÁÁÁ...
ESSA NÃO! SEM INGRESSOS!
TANTO FAZ!
AINDA NÃO, PEDRÃO! ME DÁ ESSE PAPEL!
?
!
RAPAZ, VAI SER UM JOGÃO!
SORTE QUE COMPRAMOS OS ÚLTIMOS TRÊS INGRESSOS!
DROGA DE INGRESSO FALSO!
RASG! RASG!

FALSO?!
É! ESTE E OS ÚLTIMOS TRÊS INGRESSOS VENDIDOS ERAM FALSOS!
GRR! NÓS COMPRAMOS OS ÚLTIMOS TRÊS!
DÁ QUE EU RAGO! JÁ TÔ COM A MÃO NA MASSA MESMO!
VALEU, AMIGO!
VAMOS LÁ "RECLAMAR"!
GRUNF...
CARA! O ZÉ TEM UMA IMAGINAÇÃO PRIVILEGIADA!
VAI SER UM JOGÃO!
EU PREFERIA O NOSSO JOGUINHO!
PÁRA COM ISSO, NESTOR!
AI! MAS NÃO TEM NADA FALSO AQUI!
MENTIRA!

UAU! QUANTA GENTE!
FLAMÍNTHIANS! FLAMÍNTHIANS!
ÊÊÊÊÊ...
PALMINENSE! PALMINENSE!
SCAPOU!
SCAPAU!
O ZÉ AGUARDA ANSIOSO PELO MOMENTO MAIS IMPORTANTE DESTA DECISÃO.
CADÊ?
CADÊ?
É UM MOMENTO DE RARA EMOÇÃO, QUE DEIXA O ZÉ EM CLIMA DE SUSPENSE...
CADÊ?
MAS FINALMENTE ELES ENTRAM EM CENA, COM SEU PREPARO FÍSICO DE FAZER INVEJA! ELES SÃO...
SÃO ELES!
...OS VENDEDORES AMBULANTES...
PIPOCA! DOCE E SALGADA!
CACHORRO-QUENTE!
AMENDOIM SALGADINHO!
SANDUÍCHE DE MORTADELA!
AQUI! AQUI!

Ê, ZÉ... ISSO ME IRRITA!
UÉ! TE IRRITA ME VER COMENDO?
MUNCH! CHOMP!
NÃO! ME IRRITA TE VER COMENDO O QUE EU PAGUEI!
OS JOGADORES ESTÃO ENTRANDO EM CAMPO!
CRANTCH!
E A TORCIDA DELIRA...
UM, DOIS, TRÊS... QUATRO, CINCO, MIL... O PALMINENSE É O MELHOR TIME DA TERRA!
CREDO! CADÊ A RIMA?
O PALMINENSE VAI ARREBENTAR!
DE TANTO CHORAR DEPOIS QUE PERDER PRO MEU FLAMÍNTHIANS!
E COMEÇA A GRANDE DECISÃO...
PRIIII...
CHUT!

E TERMINA O PRIMEIRO TEMPO...
ZERO A ZERO! E O PALMINENSE JOGANDO MELHOR!
E O FLAMÍNTHIANS CHEGANDO MAIS VEZES AO GOL!
NO SEGUNDO TEMPO, O PALMINENSE FAZ UM GOL!
E O FLAMÍNTHIANS FAZ DOIS!
TERMINA O JOGO...
GÃÃ... EMPATARAM!
TRAGÉDIA!
OBA!
QUER DIZER QUE O PINGÜIM FUTEBOL CLUBE É CAMPEÃO! CAMPEÃO!
IH! O NESTOR TORCE PRO PÉ-FRIO DO CAMPEONATO!
PÉ-FRIO E ZEBRA! NA CONTAGEM DE PONTOS, O EMPATE FAVORECEU O PINGÜIM!
É CAMPEÃO! OBA! É CAMPEÃO! OBA!

É, ZÉ, A GENTE DANÇOU!
QUEM DIRIA... O PINGÜIM FUTEBOL CLUBE CAMPEÃO E...
SAÍDA
AH... EH, EH... OI, PESSOAL!
ENTÃO OS INGRESSOS ERAM FALSOS, HEIN, PAPAGAIO?
ORA, VOCÊS NÃO PERDERAM NADA! FOI UM JOGUINHO PRA LÁ DE RUIM!
É! PODEM ACREDITAR!
O PINGÜIM FUTEBOL CLUBE, AQUELE TIMINHO, FICOU COM A TAÇA DE CAMPEÃO!
MAS, PEDRÃO, COMO EU IA ADIVINHAR QUE ELES TORCIAM PRA ESSE TIMINHO?
DEPOIS DE ESGANÁ-LOS A GENTE COMEMORA!
É CAMPEÃO! OBA! É CAMPEÃO! OBA!
fim

Walt Disney

Zé Carioca

Moda na Cabeça

BLAM!

Ô ZÉ, A GENTE NÃO VAI RIR MAIS!
DESCULPA, CARA!
BAM! BAM! BAM!

NESSE CASO, PODEM ENTRAR!

ZÉ, O QUE É *ISSO* NA SUA CABEÇA?
RASTAFÁRI!

SAÚDE!
ELE NÃO ESPIRROU, NESTOR! SÓ DISSE *RASTAFÁRI!*

AH, ENTENDI! MAS O QUE É?
ORA, É O TIPO DE CABELO USADO NA JAMAICA!

E POR QUE VOCÊ ESTÁ USANDO?
PORQUE TÔ NA ONDA, UÉ!
ALÉM DISSO, VAI ROLAR UMA FESTA REGGAE* QUE NÃO QUERO PERDER!
* RITMO BALANÇANTE MUITO POPULAR NA JAMAICA.
NÃO É DEZ?
E AÍ, ZÉ, TEM JEITO...
É CLARO! EU VOU ATÉ CONVIDAR A RÓ!
ACHO QUE VOU GOSTAR DISSO!
VALEU, ZÉ!
ME ENCONTREM NA CASA DA ROSINHA!

POUCO DEPOIS...
AH, AH, AH!
XÔ! VOCÊ ESTÁ RIDÍCULO!
PAPAI! QUE GRITARIA É ESSA?
ROSINHA, OLHA SÓ QUE GRACINHA!
E É MESMO! ZÉ, VOCÊ FICOU LINDO!
THANK'S!
FALANDO NISSO, VIM CONVIDAR VOCÊ PRA UM BAILE REGGAE!
PUXA! QUE DEZ!
NEM DEZ NEM VINTE! NÃO PERMITIREI QUE VÁ A UMA BADERNA DESSAS!

E AÍ, GALERA?
ESTAMOS... TCHANS?
EM CIMA!
DEMAIS!
ISSO É UM CIRCO?
ROSINHA, VOCÊ SABE QUEM VEM AQUI HOJE?
SEI! O EMPRESÁRIO ANTÔNIO EXMILHO!
NÓS TEMOS NEGÓCIOS!
VOCÊS TÊM! EU NÃO!
MAS ELE QUER CONHECER VOCÊ! O QUE EU DIGO?
DIGA QUE FUI AO BAILE REGGAE, LÉ!
EU DIREI! SERÁ HUMILHANTE, MAS... EU DIREI!

* CANTOR E COMPOSITOR JAMAICANO (1945-1981). FOI A MAIOR EXPRESSÃO DO REGGAE.

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.
Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor de Publicidade:** João Luiz de Freitas Damato.

Zé Carioca

Nº 2096

DIVISÃO JOVEM
Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editora:** Monica Fleischer Alves. **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Editores de Arte:** Euclides Miyaura, Simone Leandro. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Assistentes de Arte:** Miguel Arcanjo de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sérgio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta Guerreiro Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Mônica Apuzzo Miyaura.

PUBLICIDADE
Gerente: Marlene Bielenki Hadid. **Executivos de Contas:** Letícia Di Lallo, Selma Teixeira da Costa. **Coordenadora:** Aura F. Domingues. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8169, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Fevereiro/98. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221, CEP 05477-000, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 3823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca + despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel.: (011)810-4800; via Internet, pelo endereço: www.dinap.com.br ou pelo Email: dinap.na@email.abril.com.br, pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress- Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

© 1998 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

Presidente: Roberto Civita.
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Fatima Ali, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Plácido Loriggio, Thomaz Souto Corrêa.

Donald e seus sobrinhos agitam a cidade na história "Quando a *Dancite* atacou Patópolis", de Carl Barks.

E MAIS: além das viagens, +100 prêmios! Participe.

Abril Jovem

Nas bancas

ARIEL TENTA MOSTRAR AO REI TRITÃO QUE PODE SER DONA DO PRÓPRIO NARIZ.

© Disney Enterprises, Inc.

Recorte o selo da capa e participe do Concurso "O MAR ESTÁ PRA VOCÊ"! 5 Viagens no navio da Disney + 100 Prêmios

Abril Jovem

Nas bancas